

## INFO PRESSE

**Mardi 18 juin – A partir de 14h**  
**Abbaye Royale de l'Épau - Sarthe**

PATRIMOINE – PHOTOGRAPHIE – PERMACULTURE – CONCERTS – EXPOSITIONS – CONFÉRENCES

### L'Abbaye Royale de l'Épau, histoire d'une renaissance...

*>>>> Journée anniversaire pour célébrer les 60 ans de l'achat de l'édifice cistercien par le Conseil départemental de la Sarthe*

Fondée par la reine Bérengère de Navarre en 1229, l'Abbaye Royale de l'Épau est l'un des plus beaux exemples d'architecture cistercienne français. Ce monument historique a pourtant failli disparaître à de nombreuses reprises, tant par les guerres, que par les problèmes financiers survenus à l'époque moderne. **C'est en 1959 que le Conseil général de l'époque en fait l'acquisition** et débute un travail de restauration monumental. **60 ans plus tard - jour pour jour** - le Conseil départemental de la Sarthe organise une journée exceptionnelle, **le 18 juin 2019**, afin de rendre hommage à ce joyau architectural et patrimonial. Aujourd'hui haut lieu de la politique culturelle départementale, l'Abbaye Royale de l'Épau affiche l'objectif de marier **nature, culture et patrimoine**.

**→ Une ouverture exceptionnelle et gratuite pour fêter cet anniversaire avec les Sarthois !**

*Habituellement fermée au public le mardi, l'Abbaye Royale de l'Épau ouvrira ses portes aux Sarthois, le mardi 18 juin prochain, à partir de 14h, gratuitement. Une occasion pour le Conseil départemental de célébrer dignement l'anniversaire de cette acquisition, 60 ans plus tôt, en proposant aux Sarthois un programme illustrant les mille et une facettes de l'Épau, mêlant patrimoine, culture, histoire, musique et photographie !*

Des « **visites flash** » seront organisées tout au long de l'après-midi, afin d'évoquer Bérengère, les travaux de reconstruction, ainsi que l'actualité de l'Épau. Des endroits habituellement fermés au public (salle Michel d'Aillères et Logis de l'Abbé), pourront être visités de 14h à 17h. Sans oublier le jardin permaculturel et le verger conservatoire !

**Une exposition exceptionnellement créée pour l'occasion par les Archives départementales de la Sarthe sera présentée au grand public à partir de 16h30.**

*Le Chœur départemental de la Sarthe proposera un concert gratuit à 17h30, sous la direction de Gabriella Boda Rechner (Cheffe professionnelle) sur un répertoire visitant une ligne du temps parallèle à l'histoire de l'Abbaye.*

Cette journée sera clôturée d'une **conférence historique inédite, à 18h30**, retraçant les différents chantiers de restauration par le Conseil départemental depuis 1959.



## L'Abbaye Royale de l'Epau, en quelques mots !

### → L'histoire d'une renaissance

*L'Abbaye Royale de l'Epau est, aujourd'hui, une propriété appartenant aujourd'hui au Conseil départemental de la Sarthe.* L'édifice a été fondé en 1229, par Bérengère de Navarre, veuve de Richard Cœur de Lion, où elle sera enterrée un an plus tard. À la Révolution, l'abbaye, presque désertée par les moines depuis le XVIIIème siècle, est vendue comme bien national à un industriel. Elle traverse difficilement le XIXème siècle et la première moitié du XXème siècle voit se succéder de multiples activités au sein des bâtiments mal entretenus. En 1959, le Département de la Sarthe s'en porte acquéreur et décide alors de sa restauration qui dure depuis près de 50 ans. Le parti pris est de restituer l'abbaye dans son aspect originel du XIIIème siècle. Le bâtiment a d'ailleurs été classé au titre des Monuments Historiques en 1973.

C'est aujourd'hui *le siège de l'assemblée départementale*, ainsi qu'un *lieu majeur pour la culture en Sarthe*. Plus récemment, la *dimension environnementale* de l'Abbaye a été mise en avant *avec la plantation d'un verger conservatoire, la création d'un jardin permacole* et de nombreuses animations en matière d'environnement et de biodiversité.

L'exposition « **L'Abbaye Royale de l'Epau, histoire d'une renaissance** » présentera tout l'été des archives extrêmement rares, rappelant l'histoire du monument cistercien et des nombreux changements qui l'ont traversée.

### → Un festival de photographie

*Depuis 7 ans maintenant, la photographie trouve un écho particulièrement intéressant au sein du monument cistercien situé aux portes du Mans.* En faisant dialoguer le monument et son environnement et en maîtrisant les jeux de lumières qui subliment son architecture, la saison photo de l'Epau s'intègre parfaitement dans le patrimoine historique. Cette saison photo 2019 dont le thème est l'itinérance ne fait pas exception ! *Le travail de 8 photographes internationaux est à découvrir de mai à novembre dans le parc de 13 hectares de l'Abbaye. 3 séries spécialement consacrées au monde végétal* seront installées directement dans le monument (abbatiale, salles de commissions...) à partir du mois de juin.

### → Un monument ancré dans son environnement

Le Département de la Sarthe a l'ambition de redonner sa mission vivrière au site en transformant le vaste parc enclos de murs en restaurant ses jardins. Afin de bien l'ancrer dans le XXIème siècle, le jardin sera cultivé selon le *système permaculturel qui respecte et utilise les écosystèmes naturels* et permet de développer une culture intensive sans éléments artificiels et extérieurs. Depuis janvier 2019, l'Abbaye Royale de l'Epau est également « *refuge LPO* ». L'attribution de ce label a pour but de mettre en valeur des espaces qui préservent et développent la biodiversité. L'Abbaye s'engage ainsi à préserver la formidable pluralité de sa faune et de sa flore à travers une exploitation du site respectueuses de l'environnement.

### → De la musique, pour tous !

Festival de musique classique, festival de jazz, festival de musiques actuelles, concerts évènements... l'Epau a une acoustique exceptionnelle. *C'est l'un des lieux historiques privilégiés pour écouter de la musique et nombreux sont les artistes qui s'y sont produits.*