

**S.C.U.L.P.T, Mapping interactif en partenariat avec Superforma
L'Abbaye Royale de l'Épau comme vous ne l'avez jamais vue !
du 1er décembre 2018 au 2 février 2019**

Yvré l'Évêque, le 16 novembre 2018

Cet hiver, l'Abbaye Royale de l'Épau et son partenaire Superforma vous invitent à vivre une expérience unique en son genre. Pour la première fois depuis sa fondation, le chevet de l'église abbatiale est appelé à s'animer au moyen de projections lumineuses interactives. L'Abbaye Royale de l'Épau a fait appel à l'artiste Yann Nguema pour la mise en œuvre de cette création numérique aux airs futuristes. La mise en lumière du cheminement extérieur du parcours (cloître, allée centrale) sera assurée par la société sarthoise Leblanc Illuminations. Lumières !



Des formes qui vivent et des pierres qui respirent

Le mapping interactif est une technologie multimédia permettant de projeter de la lumière et/ou des vidéos sur des volumes. Ce genre de création fait partie de ce que l'on nomme « *Les Arts numériques* ». Sur le projet S.C.U.L.P.T, la technique utilisée n'est pas seulement un outil au service d'une œuvre mais une caractéristique intrinsèque du dispositif.

« Mapping interactif », dans l'église abbatiale !

Initié en 2016 à la Collégiale Saint Martin d'Angers, le projet S.C.U.L.P.T a été entièrement repensé pour le site de l'Abbaye Royale de l'Épau. Yann Nguema et son équipe ont redessiné la fresque lumineuse pour qu'elle épouse à la perfection chaque centimètre carré du chevet de l'église abbatiale, vieux de plusieurs siècles. Conçu sur mesure pour le lieu, ce projet à mi-chemin entre installation interactive et mapping permet au public de manipuler en temps réel la projection à l'aide d'un faisceau laser.

Il se murmure que le portrait de la Reine Bérengère, fondatrice des lieux, fera face à ses admirateurs.

L'Abbaye Royale de l'Épau et Superforma vous convient à venir admirer cette scénographie onirique et à vous laisser bercer par une bande son signée Ez3kiel. **Cette performance s'achèvera par un concert de clôture de Johann Guillon membre du collectif Ez3kiel, le samedi 2 février à 21h au pied du chevet de l'église abbatiale.** Ce concert, intitulé **Zero gravity**, fera l'objet d'une communication spécifique. (Billetterie → superforma.fr)

✦ **Abbaye Royale de l'Épau**

Mail : epau.accueil@sarthe.fr

Tél. : 02 43 84 22 29

Route de Changé - 72530 Yvré l'Évêque

✦ **Contact presse : MENEYROL Caroline**

Mail : caroline.meneyrol@sarthe.fr

Mob. : 06 76 51 64 15

Route de Changé - 72530 Yvré l'Évêque

Consciente des attentes du public, l'Abbaye Royale de l'Épau a décidé d'adapter ses horaires tout au long de l'installation.

Site ouvert de 11h à 20h, projection de 17h à 20h

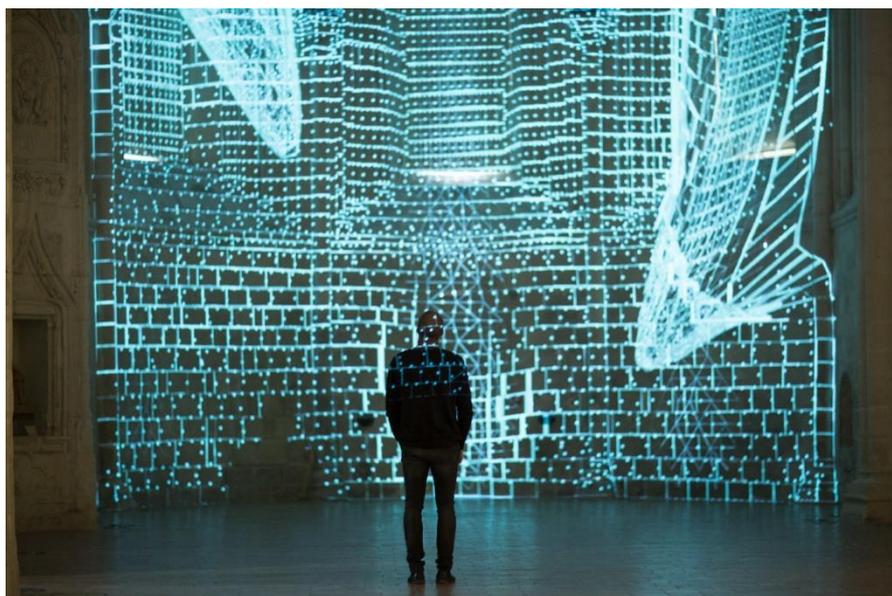
→ 7j/7 pendant les vacances scolaires

→ 6j/7 hors vacances, fermé le mardi

→ **Fermeture du site : 25 décembre et le 1^{er} janvier**

→ **Relâche technique les 5, 24 et le 31 décembre**

Cette animation est proposée sans supplément tarifaire, droit d'entrée tarif en vigueur.



Artiste des lumières

Programmeur, graphiste et musicien, Yann Nguema est un talentueux artiste aux multiples facettes. Le tourangeau bouscule les codes artistiques, depuis ses débuts avec Ez3kiel, groupe musical apparu sur la scène dub, il y a plus de 20 ans. Yann Nguema a toujours cherché à associer musique et images, à pousser l'expérimentation artistique jusqu'aux limites.

Depuis 2014, il se consacre à la création de mapping vidéo. La consécration arrive en 2016, lorsqu'il se voit décerner le trophée des lumières de la ville du Lyon par le public. Très vite, ses créations sont programmées aux 4 coins du monde : Singapour, Prague, Montréal, Angers, Saint Etienne, Metz etc..

Infos techniques de l'installation

Conception et réalisation : Anima Lux (Arnaud Doucet et Yann Nguema)

Heures de travail cumulées : 600 h

Code programmation : Cinder, C++

La surface de projection mesure 10 m de large sur 16 m de haut.

2 vidéoprojecteurs de technologie laser (2x 20 000 lumens)

1 capteur de mouvement Leap Motion

1 laser RGB piloté

✦ Abbaye Royale de l'Épau

Mail : epau.accueil@sarthe.fr

Tél. : 02 43 84 22 29

Route de Changé - 72530 Yvré l'Évêque

✦ Contact presse : MENEYROL Caroline

Mail : caroline.meneyrol@sarthe.fr

Mob. : 06 76 51 64 15

Route de Changé - 72530 Yvré l'Évêque

A propos de Superforma

L'association SUPERFORMA a été créée en 2014 pour défendre collectivement un projet dédié aux musiques actuelles en Sarthe, en s'appuyant sur différents lieux de l'agglomération mancelle : L'Alambik !, L'Oasis, Le Silo, Les Saulnières au Mans, La Péniche Excelsior et la Salle Jean Carmet à Allonnes. Depuis son arrivée sur le territoire, Superforma a rapidement été repéré dans le Grand Ouest et en France pour sa structuration innovante et sa programmation exigeante. Elle développe une offre autour des musiques actuelles au sens large, avec trois axes artistiques forts : chanson francophone, rock indépendant et musiques urbaines. Une attention particulière est portée sur les projets hybrides, mêlant plusieurs disciplines artistiques : de la BD au cirque en passant par les arts numériques ...

A propos de l'Abbaye Royale de l'Épau

L'Abbaye Royale de l'Épau constitue l'un des plus beaux exemples de l'architecture cistercienne en France.

En 1229, Bérengère de Navarre, veuve de Richard Cœur de Lion, décide de fonder cette abbaye aux portes du Mans, où elle sera enterrée un an plus tard.

À la Révolution, l'abbaye, presque désertée par les moines depuis le XVIIIème siècle, est vendue comme bien national à un industriel. Transformée alors en exploitation agricole, l'abbaye a connu de nombreuses vicissitudes avant son rachat par le Département de la Sarthe en 1959.

Un vaste programme de restauration, toujours en cours, lui donne un second souffle faisant de l'abbaye un des hauts lieux culturels de la Sarthe. L'abbaye accueille également les séances de l'assemblée départementale dont elle est le siège depuis les années 70.

Dernièrement, les recherches du Père Michel Niaussat, moine cistercien écrivain, ont mis en lumière le caractère royal de l'édifice. L'abbaye de l'Épau devient alors Abbaye Royale de l'Épau en mars 2017.

Parallèlement à cet accroissement culturel et touristique, un autre projet phare qui va guider le développement de l'abbaye dans les prochaines années : la transformation du parc en jardin permaculturel, amorcée par la création d'un verger conservatoire. Ce jardin, productif, respectueux de l'environnement et cultivé selon un type de maraîchage innovant, rappellera la vocation du jardin monastique. Il faut alors rappeler que les temps de prière et de travail étaient équivalents dans la règle cistercienne.

Fidèle aux principes esthétiques et spirituels de l'ordre religieux (la vie en autarcie), ce parc offrira aux visiteurs un nouveau centre d'intérêt qui évoluera avec les saisons et les différentes cultures.

Cette dimension agricole est au cœur du projet départemental dont l'objectif in fine vise à restituer le plus fidèlement les principes originels du lieu.

✦ Abbaye Royale de l'Épau

Mail : epau.accueil@sarthe.fr

Tél. : 02 43 84 22 29

Route de Changé - 72530 Yvré l'Évêque

✦ Contact presse : MENEYROL Caroline

Mail : caroline.meneyrol@sarthe.fr

Mob. : 06 76 51 64 15

Route de Changé - 72530 Yvré l'Évêque