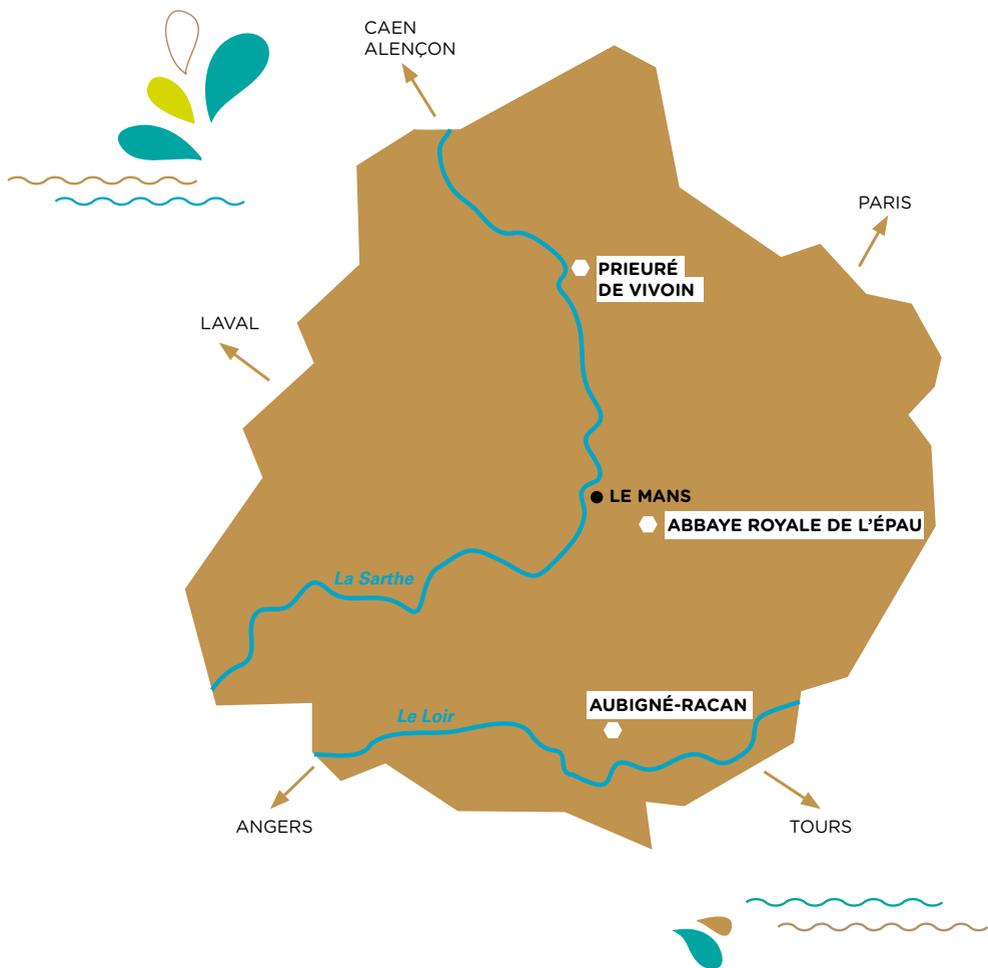


# Patrimoine en Sarthe <sup>72</sup>

PROGRAMME

mars à juin 2017



# Sommaire

- PHOTOGRAPHIE ..... p. 4
- LITTÉRATURE, RÉSIDENCE ET CONFÉRENCES ..... p. 8
- SPECTACLES ET CONCERTS ..... p. 10
- NATURE ET TERROIR ..... p. 12
- DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE ..... p. 14
- CALENDRIER ..... p. 17
- INFOS PRATIQUES ..... p. 18



©0072

# Photographie

DEPUIS 2016, LE DÉPARTEMENT DE LA SARTHE ET LE CENTRE CULTUREL ONT CHOISI LA PHOTOGRAPHIE COMME SUPPORT D'EXPOSITION ARTISTIQUE COMMUN AUX DIFFÉRENTS SITES. OUVERTE SUR LE MONDE, EN PRISE DIRECTE AVEC SON ACTUALITÉ, ELLE PEUT TÉMOIGNER ARTISTIQUEMENT, AVEC UNE FORTE ACUITÉ ET UNE PLURALITÉ DE REGARDS, SUR LE THÈME DE LA CITOYENNETÉ.

## ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

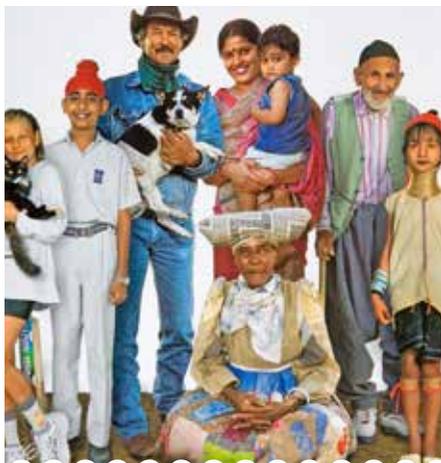
UN PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE EST PROPOSÉ À L'ABBAYE, DE MAI À NOVEMBRE, EN DEUX TEMPS : UNE PREMIÈRE VAGUE D'EXPOSITION EST PROPOSÉE DÈS LE 13 MAI ET UNE SECONDE, QUI COMPLÈTE LA PRÉSENTATION, À PARTIR DU 23 JUIN. LES REGARDS CROISÉS DE PHOTOGRAPHES PROFESSIONNELS NOUS OFFRENT L'OCCASION DE REDÉCOUVRIR L'ABBAYE ET SON PARC D'UNE FAÇON ORIGINALE.

DU 13 MAI AU 5 NOVEMBRE 2017 :  
PARC DE L'ABBAYE ET SCRIPTORIUM

### # OVER THE RAINBOW

Boris WILENSKY

Amoureux de l'Asie et de ses habitants, Boris Wilensky a décidé de confier des appareils photos aux enfants des rues de Phnom Penh et de guetter photographiquement les regards qu'ils lui confient et leurs jeux autour des images. A un moment où l'image est souvent codifiée, « Over the Rainbow », grâce à la spontanéité des enfants Cambodgiens devant les appareils photo apporte une réelle fraîcheur à la photographie humaniste.



© Uwe Ommer

### # 1.000 FAMILLES

Uwe OMMER

Pendant 4 années consécutives, le photographe Allemand Uwe Ommer, décide de parcourir le monde accompagné de son appareil photo pour photographier des familles aux 4 coins de la planète. En réalisant son rêve, il réussit à prouver qu'en dépit des différences culturelles, géographiques, linguistiques et religieuses, la famille reste l'un des traits communs les plus remarquables et universels pour l'Homme à travers le monde.



© Virginie N'Guyen

## # THE RAINBOW OF GAZA

Virginie N'GUYEN HOANG

Après la guerre de 2014 à Gaza, Mohammed Al Saedi, un peintre de 58 ans, décida de redonner de la couleur à son quartier. Commenant par peindre les murs de sa propre maison, il bénéficia du soutien de ses voisins et décide alors de donner à son quartier des teintes d'arc-en-ciel. Virginie N'Guyen Hoang, photoreporter de guerre récemment primée à Bayeux, vous propose d'aller à la rencontre de cet incroyable projet participatif.

## # SPILL

Daniel BELTRÁ

Durant deux décennies, Daniel Beltrá a photographié les cinq continents et ses voyages l'ont entraîné en Amazonie, en Arctique ou encore en Patagonie. Aujourd'hui, il montre à quel point l'impact humain sur notre terre est indéniable et que, peu à peu, les ressources s'épuisent. Pour mettre en images les bouleversements d'un tel développement, il prend de l'altitude et ses clichés saisis depuis les airs offrent à voir une juxtaposition de la nature et de sa destruction. Un phénomène que le photographe hispano-américain a voulu illustrer par des images d'une terrifiante beauté.

## # SUR LA PISTE DE BIG FOOT

Guy LE QUERREC // au Scriptorium

Ce reportage photographique réalisé en 1990, par un des plus grands photographes français de l'agence Magnum, illustre le pèlerinage des Indiens d'Amérique Lakotas suivant les pas de leurs ancêtres les Sioux et de leurs alliés les Cheyennes. Ce pèlerinage retrace le trajet entrepris, un siècle plus tard, par les indiens et leurs chef « Big Foot » lors des batailles opposants aux armées du gouvernement américain.

## # GERMINATIONS

Georges PACHECO



© Georges Pacheco

Pendant 2 ans, Georges Pacheco a mené un travail photographique au sein du lycée agricole de la Germinière de Rouillon en portant un regard singulier à la fois sur cette période transitoire qu'est l'adolescence et en accomplissant un travail documentaire sur ces jeunes lycéens qui sont pour la plupart destinés aux métiers de l'agriculture. Un ouvrage aux éditions Voies Off – Arles est en cours de préparation pour une sortie prévue courant 2017.

DU 23 JUIN AU 17 SEPTEMBRE

ABBATIALE ET SALLES DE COMMISSION

## # VISAGES DE PAIX, TERRES DE SÉRÉNITÉ

Matthieu RICARD

Connu pour son engagement religieux, Matthieu Ricard est un photographe talentueux de longue date. Dans ce projet, il nous emmène loin de l'univers traditionnellement coloré du monde himalayen en nous plongeant, en noir et blanc, dans des paysages oniriques et en partageant des visages tibétains, indiens, népalais mais aussi indonésiens et islandais. Les droits d'auteur pour cette exposition seront reversés à l'association Karuna.

## # MÉDECIN DE CAMPAGNE

Denis BOURGES

Denis Bourges, fondateur du collectif Tendance Floue, nous raconte ces liens qui n'existent nulle part ailleurs. Il nous fait rencontrer une autre France, loin des grands centres urbains, là où la cuisine est le centre du Monde. Ces petits morceaux de lien social qui existent le temps d'une consultation, tant qu'il y aura des médecins de campagne... Proche du road-movie, nous suivons les médecins dans leurs visites. D'une maison à l'autre, en arrière-plan, la campagne bretonne se dessine.

## # BELGIAN BLUE BLOOD

Rip HOPKINS

Tout en répondant à des commandes pour la presse, les institutions, la publicité, Rip Hopkins, photographe britannique, développe des projets personnels explorant toujours les limites, les possibles, les surprises de la photographie. Ici, il nous livre un tableau de chasse de 96 portraits décalés tirés au hasard de rencontres avec des représentants de la noblesse du plat pays.

## HÔTEL DU DÉPARTEMENT

### # EVERYBODY LOVES CLASSICAL MUSIC - PART 2

Nikolaj LUND  
DU 14 MARS AU 28 MAI

Ses visuels de musiciens classiques un tantinet décalés vous ont enchantés l'année dernière ? Par chance, ce photographe et musicien danois revient avec une nouvelle série de photos tout aussi bluffante. Le photographe est aussi l'auteur du visuel 2017 du Festival de l'Épau pour la seconde année consécutive.



© Nikolaj Lund

### # 24 H

Par Denis LAMBERT et Hervé PETITBON  
DU 1<sup>ER</sup> JUIN – 9 JUILLET

Denis Lambert a toujours été passionné de photographie sportive. Entré par la petite porte au Maine Libre en tant que photographe pigiste, Denis Lambert est aujourd'hui un photographe reconnu dans le paysage local. Il est notamment le lauréat 2013 du concours Sarthe Endurance photo dans la catégorie « prix professionnel ». Il présente aujourd'hui son travail avec son complice sarthois, Hervé Petitbon.

UNE SÉRIE EST ÉGALEMENT PRÉSENTÉE, POUR LA PREMIÈRE FOIS, EN PARTENARIAT AVEC GARES ET CONNEXIONS, SUR LES FAÇADES NORD ET SUD DE LA GARE SNCF DU MANS.

## PRIEURÉ DE VIVOIN

### # IN DREAMS

DU 30 AVRIL À FIN SEPTEMBRE 2017  
ESPACE PUBLIC ET PRIEURÉ DE VIVOIN  
> PRÉSENTATION FESTIVE LE 30 AVRIL



© DR

À pied, à vélo, en canoë... **In Dreams** est une balade dans le paysage, un travelling avant ponctué d'images mises en scène, photographiques, cinématographiques, peintes, plastiques et naturelles avec la complicité active des habitants.

Cette balade s'écrit et s'invente à plusieurs mains (artistes / partenaires / habitants) pendant une série de repérages en résidence (entre décembre 2016 et février 2017).

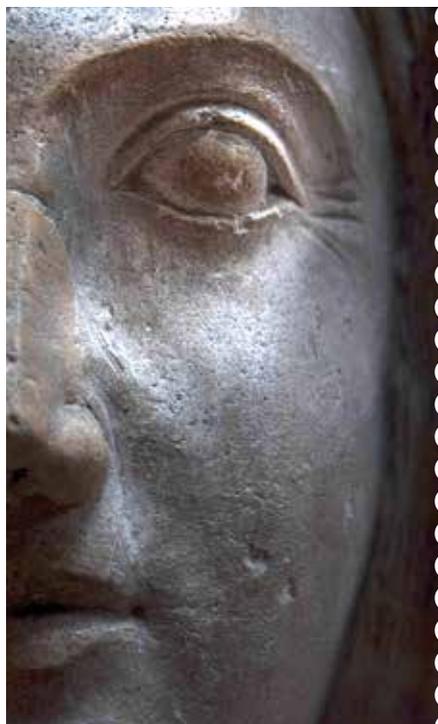
La dernière phase du projet est dédiée à la réalisation des photographies avec la complicité active des habitants entre mars et avril 2017.

*IN DREAMS EST UNE CRÉATION DU GROUPE ARTISTIQUE ALICE. LA RÉSIDENCE EST ORGANISÉE PAR LA PAPERIE-CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC, AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE CULTUREL DE LA SARTHE. ELLE EST FINANÇÉE PAR LE DÉPARTEMENT DE LA SARTHE AVEC LA COMPLICITÉ DE LA COMMUNE DE VIVOIN, DU COMITÉ DES FÊTES, DE L'ÉCOLE PRIMAIRE PUBLIQUE, DU MUSÉE DE LA VIE D'AUTREFOIS ET DES AGRICULTEURS.*

# Littérature, Résidence et Conférences

LORSQU'UNE ABBAYE OUVERTE SUR LE MONDE D'AUJOURD'HUI  
SE RETOURNE SUR SON PASSÉ . . . .

## ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU



© CD7Z

### # L'ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU CONFÉRENCE AVEC LE PÈRE MICHEL NIAUSSAT

7 JUIN À 19H – DORTOIR

À l'occasion de la sortie de son livre consacré à l'abbaye Royale de l'Épau, aux éditions Libra Diffusio, le père Michel Niaussat nous fera partager le fruit de ses recherches sur le caractère royal de l'abbaye. Une conférence placée sous le signe de la révélation !

*À l'heure où nous éditons cette brochure, nous ne pouvons garantir le jour de la conférence. Pour de plus amples informations merci de vous référer à notre site internet, rubrique « Conférences » ou en téléphonant au 02 43 84 22 29 Vous remerciant pour votre compréhension.*

### # NUIT DE LA CHOUETTE

SAMEDI 11 MARS À 20H - CHAUFFOIR

En association avec la LPO de la Sarthe  
(pour plus d'info voir p13)

## PRIEURÉ DE VIVOIN

### # RÉMI GOURRIEREC

UN AUTEUR DE BANDES DESSINÉES EN RÉSIDENCE NUMÉRIQUE DANS LA SARTHE  
DE MARS À OCTOBRE



© DR

Dans la continuité des invitations réalisées depuis 2015, le département, la DRAC Pays de Loire et le Centre culturel de la Sarthe invitent Rémi Gourrierc dans le département pour une résidence de création numérique. Dans le cadre de cette résidence, l'auteur de la bande-dessinée « Big Crunch » animera des ateliers tous publics. Il partagera avec les sarthois son univers aux diverses influences, de la BD Franco-belge aux mangas et comics tout en faisant preuve d'une créativité pop assumée et d'un goût pour les récits alternatifs.

### VENDREDI 12 MAI À 19H

Rencontre-spectacle avec Rémi Gourrierc et Louis Godart, musicien et compositeur pour jeu vidéo.

Quand la musique rencontre le jeu vidéo. Une représentation en direct live pour un dialogue entre images numériques animées et création musicale. À découvrir !

Renseignements : 02 43 97 04 36



# Spectacles et Concerts

## ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

### # FESTIVAL DE L'ÉPAU

Du 16 AU 23 MAI 2017

Le Festival de l'Épau accueillera, pour sa 35<sup>ème</sup> édition, de grands interprètes et résonnera des airs qui font notre patrimoine. S'y produiront notamment William Christie, Barbara Hendricks, Nelson Freire, Augustin Dumay...

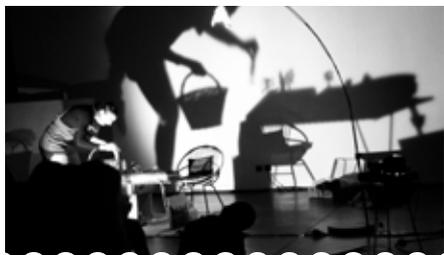
Si vous souhaitez en prendre connaissance merci de contacter le 02 43 84 22 29 ou bien télécharger le programme sur le site [www.epau.sarthe.fr](http://www.epau.sarthe.fr)

## PRIEURÉ DE VIVOIN

### #LE PETIT CHAPERON ROUGE À L'OUEST

Cie PIMENT LANGUE D'OISEAU

28 MARS À 9H30 ET 11H, SÉANCES SCOLAIRES



© Cie Piment Langue

Le célèbre conte de Charles Perrault dans une deux mille cinq centième version.

Où la comédienne joue tous les personnages,  
Où l'on oublie qui est le loup, la grand-mère  
ou la galette,

Où l'arbre cache la forêt,

Où comme dans les westerns, le temps s'étire  
et les ombres s'animent,

Où la petite fille mesure tantôt 2 cm,  
tantôt 1m75,

Où la grand-mère cache bien son jeu,

Où l'habit ne fait pas le loup,

Où il y a de la fumée sans feu,

Où le monde tourne sur un vieux vinyle qui  
craque ...

Où il était une fois... Complètement à l'ouest !

### CONCEPTION COLLECTIVE :

*Natalie Gallard, Marie Gaultier et Jacques  
Templeraud*

JEU : *Marie Gaultier*

SOUTIENS : *Co-produit par Fond de Terroir.*

SPECTACLE SOUTENU PAR : *l'EPCC Anjou  
Théâtre, la ville d'Angers, la Cie Patrick Cosnet  
& la ville de Pouancé. Spectacle agréé par  
l'Education Nationale*

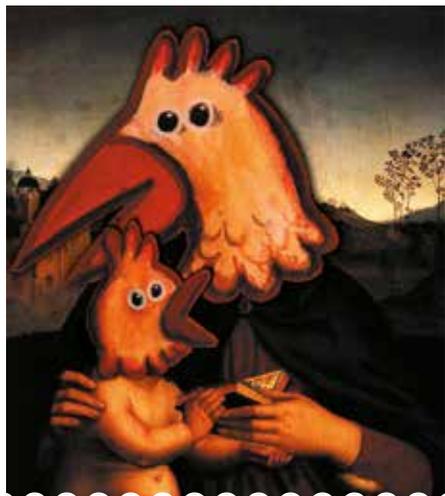
TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 6 ANS

*Durée : 35 minutes / Tarif : 3,50€ par élève*

*Gratuit pour les accompagnateurs*

*(1 accompagnateur pour 10 élèves)*

*Renseignements : 02 43 97 04 36*



© DR

## # 12<sup>ÈME</sup> FESTIVAL KIKLOCHE

Du 23 au 25 juin 2017

Au cœur du village

de Vivoin et de son Prieuré

Kikloche est un festival de petites formes spectaculaires à la campagne : théâtre, marionnettes, danse, cirque, musique,... le festival fait la part belle aux formes courtes de 5 à 30 minutes pour toutes les sensibilités.

Découvrez des spectacles étonnants, des histoires insolites et des univers singuliers avec une quinzaine de spectacles, concerts, installations plastiques proposés.

Une programmation populaire et exigeante portée par l'association Festivals en Pays de la Haute Sarthe depuis 2006. Ce festival itinérant a déjà été à la rencontre du public et du patrimoine architectural des communes du Pays de la haute Sarthe: Ancinnes, Saint Marceau, Saint Léonard-des-Bois, Assé-le-Boisne, Fresnay-sur-Sarthe, Vivoin, Moulins-le-Carbonnel et Sillé-le-Guillaume.

## RENSEIGNEMENTS ET PROGRAMMATION

COMPLÈTE : [KIKLOCHE.FREE.FR](http://KIKLOCHE.FREE.FR)

Tarifs :

- Samedi concerts gratuits
- Samedi chaque spectacle : 5 €
- Repas samedi soir (sur réservation) : 12 €
- Dimanche accès aux spectacles : 8 €

Tel. : 09 51 93 18 87 ou 06 52 01 73 93

*Manifestation organisée par l'association Festivals en Pays de Haute-Sarthe et CréatureS Compagnie avec le soutien de la commune de Vivoin, du Centre culturel de la Sarthe, du Département de la Sarthe et de la Région des Pays de la Loire.*

AUTRES ÉVÈNEMENTS BÉNÉFICIAIRES  
DU SOUTIEN  
DU CENTRE CULTUREL DE LA SARTHE

### # CONCERT DE L'ÉCOLE MUSIQUE DANCE THÉÂTRE DES ALPES MANCELLES

11 JUIN À 16 H, AU PRIEURÉ

Organisé par l'École Musique Dance Théâtre des Alpes Mancelles

Gratuit

Renseignements - réservations : 02 43 33 93 27  
[emdt@cchautesarthealpesmancelles.fr](mailto:emdt@cchautesarthealpesmancelles.fr)

Librement inspiré de Matéi Visniec, à partir de 14 ans.

### # SPECTACLE DES ENFANTS DE L'ÉCOLE PUBLIQUE DE VIVOIN

14, 16 ET 17 JUIN À 19H, AU PRIEURÉ

Une adaptation du livre « Le Petit Prince » d'Antoine de Saint-Exupéry en spectacle vivant.

Gratuit

### # COLLÈGES ENSEMBLE

LES 11 ET 12 MAI - ABBAYE

### # CHORALLÈGES

LES 30-31 MAI ET 1 ET 2 JUIN - ABBAYE

# Nature et Terroir

CULTURE SOUS TOUT RAPPORT !

## ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU



©CD7Z

### # DU PARC AU JARDIN DE L'ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU : UN PROJET INNOVANT DE PERMACULTURE

#### À PARTIR DU PRINTEMPS 2017

Saviez-vous que le nom du site est tiré de palus signifiant marais, illustrant l'état des lieux au XII<sup>ème</sup> siècle ? En effet, à partir de ce site pour le moins hostile, les moines cisterciens s'attachèrent à défricher et drainer la terre selon les principes de la Règle de Saint Benoît. Ils étaient en capacité, jusqu'à la Révolution française, de vivre en autarcie grâce aux fruits tirés de l'exploitation agricole de l'abbaye.

Le Département a l'ambition de redonner sa mission vivrière au site en transformant le vaste parc enclos de murs en jardin cultivé. Afin de bien l'ancrer dans le XIX<sup>ème</sup> siècle, le jardin sera développé selon le système permaculturel qui respecte et utilise les écosystèmes naturels et permet de développer une culture intensive sans éléments artificiels et extérieurs.

La première pierre du jardin sera un verger

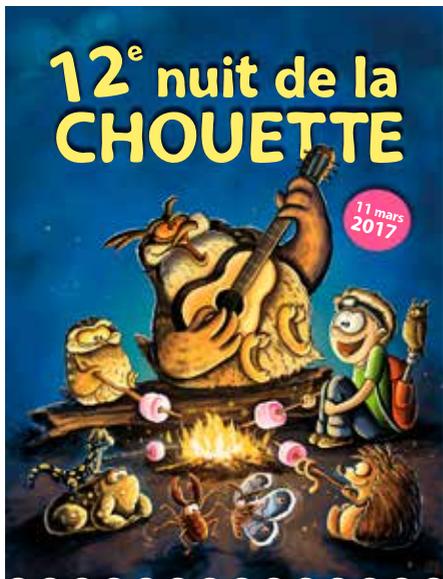
conservatoire d'une centaine d'arbres fruitiers plantés en mars et greffés, pour partie ultérieurement avec le partenariat de l'association sarthoise des Croqueurs de pommes.

Petit à petit, le jardin reprendra ses droits entre les allées qui seront redessinées. Les visiteurs seront invités à découvrir ce système d'exploitation lors de différents rendez-vous et à goûter ultérieurement les productions dans la nouvelle cafétéria et à la boutique de l'abbaye royale. Désormais, des rendez-vous nature seront au calendrier du site pour découvrir la biodiversité du jardin qui compte plus d'un millier d'arbres.

## # NUIT DE LA CHOUETTE

SAMEDI 11 MARS

À PARTIR DE MIDI ET FIN DE SOIRÉE



À l'occasion de la 12<sup>ème</sup> nuit de la Chouette, le Centre culturel de la Sarthe vous propose de partir à la découverte des espèces naturelles répertoriées sur le site de l'abbaye de l'Épau.

Pour l'occasion, une visite guidée patrimoniale du site ainsi qu'une animation familiale\* visant à faire découvrir la biodiversité des forêts naturelles vous seront proposées. Une initiation à la grimpe des arbres sera également proposée.

Puis, à la nuit tombée, une conférence sur les chouettes organisée par la LPO, suivie d'une promenade nocturne dans le parc de l'abbaye clôtureront cette journée.

*\*Cette animation, intitulée « Hector l'arbre mort » est proposée avec la complicité du service environnement du Département de la Sarthe. Information et réservation au 02 43 84 22 29.*

## # SALON DES VITICULTEURS DE LA SARTHE

SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14 MAI

PARC DE L'ABBAYE DE L'ÉPAU

En association avec le groupement des viticulteurs de la Sarthe et le Département de la Sarthe.

Cette 14<sup>ème</sup> édition est l'occasion unique de venir à la rencontre du patrimoine viticole sarthois. Dans un cadre idéal le public, peut, s'il le souhaite étoffer sa connaissance du vin, rencontrer les vignerons ou tout simplement, passer un moment agréable et profiter du village en extérieur ouvert et de 10h à 19h et accessible gratuitement.



## PRIEURÉ DE VIVOIN

Dès que les beaux jours arrivent, les visiteurs sont conviés à entrer dans le parc du prieuré et à aller découvrir la zone humide riche d'une belle diversité floristique et faunistique. Des panneaux rythment la visite.

ACCÈS GRATUIT.

# Découverte du Patrimoine

CONSCIENT DES ATTENTES ET DES NOUVELLES HABITUDES CULTURELLES DE SES VISITEURS, LA COMMUNICATION ET LA MÉDIATION RÉALISÉES PAR LE CENTRE CULTUREL DE LA SARTHE SONT RÉSOLUMENT Tournées vers le futur, n'hésitant pas à développer une stratégie numérique dynamique (visites numériques) et collaborative (crowdfunding et crowdsourcing). Cette ligne de conduite fait de ces trois sites patrimoniaux, des lieux ancrés dans leur temps.



© CDT7

## AUBIGNÉ-RACAN

C'est dans la plaine à proximité du Loir, sur les anciennes frontières des peuples Cénomans, Andes et Turons, que sont édifiés les vestiges romains d'Aubigné-Racan. Le site est dominé par un éperon fortifié dit du « Camp de Vaux » occupé dès l'âge de bronze. En contrebas, à l'emplacement du futur théâtre antique, une nécropole gauloise a été mise au jour.

Le site classé espace naturel sensible s'étend sur 15 hectares et combine des ressources patrimoniales et environnementales.

## À CHACUN SA VISITE !

### LIBRES

*Ouvert toute l'année, site traversé par la route départementale 305 entre Le Lude et Vaas. Accès libre facilité par un parcours d'interprétation du site permettant une lecture aisée.*

### SCOLAIRES

*Pour toutes les offres de visites scolaires, les offres de médiation par thème, consultez le site du CAPRA (Centre de Ressources Archéologiques : 02 43 80 68 31)*



© AIVZD3

## ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

Ce joyau de l'architecture cistercienne, a été fondé en 1229 par Béragère de Navarre, veuve de Richard Cœur de Lion. Ce site accueille chaque année un public nombreux lors du Festival de musique classique de l'Épau, d'expositions photos, de colloques, de conférences. Ce site est également le lieu de réunion de l'Assemblée Départementale.

### À CHACUN SA VISITE !

#### LIBRES

*Découvrez l'architecture de l'église abbatiale du XIV<sup>e</sup> siècle et du dortoir des moines. Profitez également de la beauté de son parc de plus de 13 hectares.*

*(Voir infos pratiques et tarifs, p. 18 & 19)*

#### AVEC UN MÉDIATEUR

*Durée : 1h30 sur réservation*

*au 02 43 84 22 29 (disponible en français)*

*Suivez le guide ! Pour comprendre et apprendre l'histoire de ce lieu qui traversa les siècles et les événements tels que la Guerre de 100 ans et la Révolution Française.*

#### NUMÉRIQUES

*Nos visites numériques sont gratuitement téléchargeables depuis la plate-forme Guidigo (voir infos pratiques p. 19)*

#### JEUNE PUBLIC

**N'hésitez pas à consulter notre site internet [www.epau.sarthe.fr](http://www.epau.sarthe.fr) ou nous contacter au 02 43 84 22 29 pour connaître l'ensemble de nos animations destinées au jeune public.**

#### #L'HÉRITAGE D'UNE REINE

**DURÉE 60 MINUTES** 

*(Disponible en français et en anglais)*

Cette visite vous plongera dans les secrets de l'Abbaye. Pour tout savoir sur sa construction, son architecture, l'utilisation quotidienne du temps des moines selon les préceptes de la Règle de Saint Benoît.

#### # ENQUÊTE À L'ABBAYE DE L'ÉPAU

**À PARTIR DE 6 ANS - DURÉE 60 MINUTES** 

*(Disponible en Français)*

Une visite ludique créée et imaginée par les élèves de CM2 d'une classe de l'école publique d'Yvré-l'Évêque en Sarthe. L'histoire est contée par Robin, jeune historien en herbe et passionné par les abbayes. La visite est animée par la recherche d'une pièce secrète à travers différentes explications et énigmes.

## PRIEURÉ DE VIVOIN

POUR COMPRENDRE HIER AVEC  
LES OUTILS DE DEMAIN  
PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE  
2.000 ANS D'HISTOIRE EN  
SARTHE !



© CCS

Le prieuré de Vivoin, situé dans la Pays de la Haute Sarthe est un remarquable témoignage de l'architecture bénédictine du 11<sup>ème</sup> siècle. Il subit de profondes transformations au cours du XVI<sup>ème</sup> siècle.

Vendu comme bien national à la Révolution Française, il est reconverti en exploitation agricole. À la fin des années 1960, le prieuré est dans un état de dégradation avancé. La population locale et la municipalité se mobilisent pour le sauver. Commencent alors les premiers travaux de restauration, de consolidation et de déblaiement. Malgré les fonds collectés et le premier prix des « Chefs d'œuvre en péril », émission de l'ORTF, obtenu en 1968, la municipalité décide de céder le prieuré en 1975 au Département de la Sarthe. Pendant plus de trente ans, des campagnes successives de restauration vont se succéder pour laisser place à ce vaste ensemble, représentatif des grands courants architecturaux de l'art roman, gothique et Renaissance. Il est aujourd'hui, au sein du Centre culturel de la Sarthe, un pôle de diffusion, de pratique et de formation artistique et culturelle.

## À CHACUN SA VISITE !

### LIBRES

*Le cadre harmonieux du prieuré se découvre librement tous les jours de l'année, les extérieurs sont en accès libre. Un parcours de visite, avec des panneaux explicatifs, vous permet de comprendre l'usage du bâtiment et l'importance des campagnes de restauration. (Voir infos pratiques et tarifs, p. 18 & 19)*

### NUMÉRIQUES

*Nos visites numériques sont téléchargeables gratuitement. (Voir infos pratiques p. 19)*

## # A LA DÉCOUVERTE DU PRIEURÉ DE VIVOIN

À PARTIR DE 6 ANS, DURÉE 35 MINUTES

*(Disponible en Français)*

Cette visite guidée a été créée et imaginée par les élèves d'une classe de CM2 de l'école publique de Sougé-le-Ganelon en Sarthe. La visite est faite par Hippolyte, un jeune moine bénédictin, qui nous raconte l'histoire du prieuré de Vivoin et anime la visite par différents défis et questions.

# Calendrier

## LÉGENDE



JEUNE PUBLIC



SCOLAIRE



FAMILLE



GRATUIT



PAYANT

## PHOTOGRAPHIE

Du 13 MAI AU 5 NOVEMBRE	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>OVER THE RAINBOW</b>	€	p.4
Du 13 MAI AU 5 NOVEMBRE	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>1000 FAMILLES</b>	€	p.4
Du 13 MAI AU 5 NOVEMBRE	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>THE RAINBOW OF GAZA</b>	€	p.5
Du 13 MAI AU 5 NOVEMBRE	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>SPILL</b>	€	p.5
Du 13 MAI AU 5 NOVEMBRE	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>SUR LA PISTE DE BIG FOOT</b>	€	p.5
Du 13 MAI AU 5 NOVEMBRE	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>GERMINATIONS</b>	€	p.6
Du 23 JUIN AU 17 SEPT.	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>VISAGES DE PAIX, TERRES DE SÉRÉNITÉ</b>	€	p.6
Du 23 JUIN AU 17 SEPT.	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>MÉDECIN DE CAMPAGNE</b>	€	p.6
Du 23 JUIN AU 17 SEPT.	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>BELGIAN BLUE BLOOD</b>	€	p.6
Du 14 MARS AU 28 MAI	Hôtel du Département	• <b>EVERYBODY LOVES CLASSICAL MUSIC -PART 2</b>	G	p.7
Du 01 JUIN AU 09 JUILLET	Hôtel du Département	• <b>24 H</b>	G	p.7
Du 30 AVRIL À FIN SEPT.	Prieuré de Vivoin	• <b>IN DREAMS</b>	G	p.7

## LITTÉRATURE, CONFÉRENCES & RÉSIDENCES

DE MARS À OCTOBRE	Prieuré de Vivoin	• <b>RÉSIDENCE DE RÉMI GOURRIEREC</b>		p.9
VENDREDI 12 MAI, 19H	Prieuré de Vivoin	• <b>RENCONTRE AVEC RÉMI GOURRIEREC ET LOUIS GODART</b>	F JP	p.9
SAMEDI 11 MARS	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>NUIT DE LA CHOUETTE</b>	€	p.8
MERCREDI 07 JUIN	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>CONFÉRENCE DU PÈRE NIAUSSAT</b>		p.8

## SPECTACLES ET CONCERTS

MARDI 28 MARS	Prieuré de Vivoin	• <b>LE PETIT CHAPERON ROUGE À L'OUEST</b>	S €	p.10
DIMANCHE 30 AVRIL	Prieuré de Vivoin	• <b>PRÉSENTATION PUBLIQUE IN DREAMS</b>	JP €	p.7
LES 12 ET 12 MAI	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>COLLÈGES ENSEMBLE</b>	S G	p.11
Du 16 AU 23 MAI	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>35<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE L'ÉPAU</b>	S JP €	p.10
Du 30 MAI AU 2 JUIN	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>CHORALLÈGES</b>	JP G	p.11
Du 23 AU 25 JUIN	Prieuré de Vivoin	• <b>KIKLOCHE</b>	F JP €	p.11

## NATURE ET TERROIR

SAMEDI 11 MARS	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>NUIT DE LA CHOUETTE</b>	€	p.13
A PARTIR DU PRINTEMPS 2017	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>PERMACULTURE</b>	€	p.12
LES 13 ET 14 MAI	Abbaye Royale de l'Épau	• <b>SALON DES VITICULTEURS SARTHOIS</b>		p.13

# Infos pratiques

## HORAIRES D'OUVERTURES

NB : Dernières entrées une heure avant l'horaire indiqué

	ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU	PRIEURÉ DE VIVOIN
<b>JANVIER</b>	<b>OUVERT DU JEUDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H.</b>	
<b>BASSE SAISON</b>	<b>OCTOBRE À FÉVRIER</b> Ouvert du mercredi au lundi de 11h à 18h (Fermée le mardi hors vacances scolaires)	<b>EXTÉRIEURS</b> de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h
<b>HAUTE SAISON</b>	<b>AVRIL À SEPTEMBRE</b> Tous les jours de 10h à 19h	<b>AVRIL À SEPTEMBRE</b> <b>SALLE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES</b> du mercredi au dimanche de 14h à 18h
<b>FERMETURE</b>	25 décembre 1 <sup>er</sup> Janvier	25 décembre 1 <sup>er</sup> janvier

## COMMENT VENIR ?

### ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

**Route de changé, 72530, Yvré l'Évêque.** // **Coordonnées GPS :** Longitude 48.0136913 – Latitude 0.2713477

**Autoroute :** A28 sortie 23 Le Mans ZI Sud, suivre Le Mans Centre, puis Abbaye de l'Épau

**Tramway :** 2 Direction l'Espal, arrêt Gué Bernisson.

### PRIEURÉ DE VIVOIN

**Place des tilleuls, 72170, Vivoin.** // **Coordonnées GPS :** Longitude 48.23849 – Latitude 0.157403

**Autoroute :** depuis Le Mans ou Alençon A28 ou N138 sortie n°21 Ballon-Beaumont-sur-Sarthe

**Bus :** Réseau TIS Ligne 10 Le Mans – Fresnay sur Sarthe arrêt place Dufour à Beaumont sur Sarthe.

### HOTEL DU DÉPARTEMENT/ ABBAYE DE LA COUTURE

**Place Aristide Briand, 72000 Le Mans.** // **Coordonnées GPS :** Longitude 48.001650 – Latitude 0.199643

**Autoroute :** A28 sortie 23 Le Mans Z.I Sud, suivre Le Mans Centre, puis Préfecture.

**Tramway :** 1 Direction Université, arrêt « Préfecture »

**Bus :** Réseau TIS arrêts « comptes du Maine » et/ou « Ifs ». Réseau SETRAM arrêt « Compte du Maine »

### SITE ARCHÉOLOGIQUE GALLO-ROMAIN DE CHERRÉ À AUBIGNÉ-RACAN

**Route départementale 305, 72800 Aubigné-Racan**

TARIFS		
	ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU	PRIEURÉ DE VIVOIN
<b>DRIT D'ENTRÉE INDIVIDUEL</b>	<b>5.50 €</b> Adulte <b>4 €</b> Tarif réduit <i>(demandeur d'emploi, étudiant et personne handicapée)</i> <b>3 €</b> Enfant de 10 à 17 ans <b>Gratuit</b> Enfant de -10 ans <b>4 €</b> Atelier Famille	<b>Gratuit</b> Uniquement les extérieurs du Prieuré
<b>DRIT D'ENTRÉE GROUPE</b>	> 15 personnes <b>4.50 €</b> Adulte	<b>3 €</b> Sur réservation
<b>VISITES GUIDÉES</b>	<b>2 €</b> en supplément du droit d'entrée	<b>5 €</b> Adulte <b>3 €</b> Enfant à partir de 6 ans
<b>CONCERTS ET SPECTACLES</b>		<b>7 €</b> Adulte <b>4 €</b> 6-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi <b>20 €</b> Pass semaine BienVenus sur Mars
<b>RENCONTRES &amp; CONFÉRENCES</b>	<b>Gratuites</b> sur inscription au préalable	<b>Gratuites</b> sur inscription au préalable
<b>ATELIERS JEUNE PUBLIC</b>		<b>3 €</b>
<b>GOÛTER ANNIVERSAIRE</b>	Forfait <b>100 €</b> (max 8 enfants puis 12€ par enfant)	

## LE CENTRE CULTUREL DE LA SARTHE & VOUS

Vous souhaitez garder le contact ? Abonnez-vous à notre lettre d'information via la page d'accueil des sites ou en contactant le 02 43 84 22 29 ou [epau.accueil@sarthe.fr](mailto:epau.accueil@sarthe.fr)

### NUMÉRIQUE

Le Centre Culturel de la Sarthe s'est doté d'un outil interactif et multi-supports disponible sur Smartphones et tablettes numériques et compatibles iOS et Android. Les visites peuvent être téléchargées gratuitement depuis la plate-forme Guidigo ([www.guidigo.com](http://www.guidigo.com)) sur place ou à distance, par les visiteurs sur leur téléphone ou tablette via les app-stores. Ce système permet également au visiteur de stocker ses visites guidées pour une utilisation ultérieure.

### RÉSEAUX SOCIAUX

Rejoignez notre communauté

#### ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

 Abbaye de l'épau
  @Festivaldelepau
  \_abbayedelepau\_
  Abbaye de l'Épau

#### PRIEURÉ DE VIVOIN

 Prieuré de Vivoin



## CENTRE CULTUREL DE LA SARTHE

Abbaye Royale de l'Épau

Route de Changé - 72530 Yvré L'Évêque

02 43 84 22 29

[EPAU.SARTHE.FR](http://EPAU.SARTHE.FR)

• ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU •

• PRIEURÉ DE VIVOIN •

• AUBIGNÉ-RACAN •

