



JOURNÉES D'ÉTUDES



ESPACES ET RITES FUNÉRAIRES : AUTOUR DU TOMBEAU DE LA REINE BÉRENGÈRE

Abbaye Royale de l'Epau
 **Dortoir**

JEUDI 6 MARS 2025

 9H00 - 18H00

VENDREDI 7 MARS 2025

 9H00 - 12H45

PRÉSENTATION DES JOURNÉES D'ÉTUDES

ESPACES ET RITES FUNÉRAIRES :

AUTOUR DU TOMBEAU DE LA REINE BÉRENGÈRE



La restauration liée au déplacement du tombeau de la reine Bérengère de la salle du chapitre vers le chevet de l'abbatiale de l'Epau en 2020 a été source d'études et de questionnements passionnants. Si certaines interrogations ont pu être résolues, d'autres sont restées à l'état de pistes de travail.

L'occasion de ces journées d'études est précisément de reprendre ces pistes, de les approfondir et de les partager. En partant de la sépulture de la reine de Bérengère, fondatrice du monastère cistercien de l'Epau vers 1230, les différentes communications réunissant des chercheurs, universitaires, archéologues, conservateurs et restaurateurs qui travaillent ou ont travaillé sur des cas comparables.

La matinée du premier jour croise l'approche d'historiens et d'archéologues travaillant les uns sur les sources et les autres sur des vestiges enfouis. Deux axes sont abordés : les cérémonies rituelles et les tombes des reines aux XIII^e et XIV^e siècles et la préparation et le déplacement du corps d'une personne décédée loin du lieu choisi pour son inhumation.

L'après-midi explore les liens qui unissent le tombeau à son environnement dans l'espace liturgique cistercien. Quelle est sa place par rapport à l'autel ou au chœur des stalles ?

Existe-t-il un lien entre l'architecture du site et la forme du tombeau ? En quoi le tombeau de Bérengère se démarque des sépultures des membres de sa famille inhumés en terre ibérique ? à quoi font allusion les deux animaux sculptés aux pieds de Bérengère et comment son tombeau est regardé au XVII^e siècle ? La journée s'achève avec la présentation des analyses des ossements réunis en 1988 sous le gisant de Bérengère, tant ceux retrouvés en 1960 dans la tombe du chapitre que ceux déposés après le retour du tombeau à l'Epau en 1974.

La dernière partie de ces journées s'appuie sur les questionnements posés par la restauration du tombeau de Bérengère, tant par son déplacement que par son remontage, pour élargir la réflexion à d'autres études de cas de restaurations de monuments funéraires : gisants de Marie de Chateaullain et de Guillaume II de Mello, installés au XIV^e siècle dans l'abbaye cistercienne de Fontenay, encore en phase d'étude, gisant de l'évêque d'Amiens Simon de Gonçans, aujourd'hui en milieu muséal, témoignant de l'intérêt des strates historiques, tombeau d'Agnès Sorel, à l'origine installée dans le chœur des chanoines, et tombeau des ducs de Bretagne, faisant actuellement l'objet d'une restauration d'ampleur.

Bénédicte Fillion-Braguet et Pauline Ducom



JEUDI 6 MARS | MATIN

 **Dortoir**, Abbaye Royale de l'Épau

9h00-9h30

• ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h30-9h45

• MOT D'ACCUEIL

9h45-10h15

• INTRODUCTION

Présentation du programme de la première journée et contextualisation des sujets

Par Bénédicte Fillion-Braguet,

Docteure en histoire de l'art, membre associée au CESCO - Université de Poitiers

10h15-10h45

• LA MORT ET LES FUNÉRAILLES DES REINES DE FRANCE AUX XIII^e-XIV^e SIÈCLES

Par Murielle Gaude-Ferragu,

Professeure d'histoire à Université Sorbonne Paris Nord

10h45-11h15

• L'ABBAYE CISTERCIENNE FÉMININE DE MAUBUISSON : UNE NÉCROPOLE ROYALE DES XIII^e-XIV^e SIÈCLES. REGARDS CROISÉS AVEC L'ABBAYE DE L'ÉPAU.

Par Jean-Yves Langlois,

Archéologue INRAP

// 11h15-11h30 : PAUSE //

11h30-12h00

• LES PRATIQUES FUNÉRAIRES APPLIQUÉES AUX DÉFUNTS MORTS LOIN DE CHEZ EUX

Par Patrice Georges-Zimmerman,

Archéo-anthropologue, INRAP

12h00-12h30

• DÉPLACEMENT ET MONTAGE DU TOMBEAU DE GUILLAUME DE CHANAC, ÉVÊQUE DE MENDE (1385-1388)

Par Claude Andrault,

Professeure émérite, CESCO-Université de Poitiers

12h30-12h45

• QUESTIONS

//12h45-14h15 : PAUSE DÉJEUNER //

Visite libre de l'Abbaye Royale de l'Épau

JEUDI 6 MARS | APRÈS-MIDI

📍 Dortoir, Abbaye Royale de l'Epau

14h15-14h45

• RÉFLEXIONS SUR LES RAPPORTS ENTRE LE TOMBEAU DE LA REINE ET UN AMÉNAGEMENT LITURGIQUE VRAISEMBLABLE : MISE EN PERSPECTIVE.

Par Claude Andrault,

Professeure émérite, CESC-Université de Poitiers

14h45-15h15

• LES TOMBES DANS L'ESPACE ARCHITECTURAL ET LITURGIQUE : NORMES ET PRATIQUES (XII^e-XV^e SIÈCLE).

Par Haude Morvan,

Maître de conférence à l'université de Bordeaux-Montaigne.

Porteuse du projet ANR Effigy

15h15-15h45

• QUELQUES TOMBES DE LA FAMILLE DE BÉRENGÈRE EN TERRE HISPANIQUE

Par Xavier Dectot,

Conservateur du musée national Clémenceau-de Lattre

// 15h45-16h15 : PAUSE //

16h15-16h45

• LES ANIMAUX AUX PIEDS DES DÉFUNTS : ÉTAT DES CONNAISSANCES

Par Bénédicte Fillion-Braguet,

Docteure en histoire de l'art, membre associée au CESC-Université de Poitiers

16h45-17h15

• BÉRENGÈRE D'APRÈS LA COLLECTION FRANÇOIS ROGER DE GAGNIÈRES : OÙ EST LE VRAI, OÙ EST LE FAUX ?

Par Anne Ritz-Guilbert,

Responsable du programme Collecta, Archive numérique de la collection Gagnières et enseignant chercheur à l'école du Louvre

17h15-17h45

• LA TOMBE DU CHAPITRE DE L'ABBAYE DE L'ÉPAU

Par Cécile Chapelain de Sérévillie-Niel,

Ingénieure de Recherche, Archéo-anthropologue CNRS

17h45-18h00

• QUESTIONS

18h15-19h15

• CONCERT DE MUSIQUE MÉDIÉVALE DANS L'ABBAYE PAR LE CHŒUR GRÉGORIEN DU MANS (Répertoire cistercien de l'époque de Bérengère).

VENDREDI 7 MARS | MATIN

 **Dortoir**, Abbaye Royale de l'Epau

9h00-9h30

• INTRODUCTION À LA DEUXIÈME JOURNÉE
Questionnements sur la restauration du tombeau de Bérengère
Par Pauline Ducom,
Conservatrice des monuments historiques, DRAC Pays de la Loire

9h45-10h15

• LA RESTAURATION DES GISANTS DE GUILLAUME DE
MELLO ET DE MARIE DE CHATEAUVILLAIN À L'ABBAYE
DE FONTENAY
Par Emmanuel Desroches,
Conservateur-restaurateur de sculpture

10h15-10h45

• RESTAURATION DU GISANT DE SIMON DE GONÇANS
(XIV^e SIÈCLE), À LA CATHÉDRALE D'AMIENS
Par Claire Brière
Conservatrice - restauratrice de sculptures

// 10h45-11h15 : QUESTIONS ET PAUSE //

11h15-11h45

• RESTAURATION DU GISANT D'AGNÈS SOREL
(XV^e SIÈCLE) À LOCHES
Par Thibault Noyelle,
Conservateur des monuments historiques, DRAC Centre-Val-de-Loire

11h45-12h15

• RESTAURATION DU TOMBEAU DE FRANÇOIS II ET DE
MARGUERITE DE FOIX (DÉBUT DU XVI^e SIÈCLE) À LA
CATHÉDRALE DE NANTES
Par Valérie Gaudard,
*Conservatrice régionale des monuments historiques, Drac Pays
de la Loire*

12h15-12h30

• QUESTIONS

12h45 : FIN DU COLLOQUE



EST Abbaye Royale
de l'ÉPAU
Création cistercienne | SARTHE

Abbaye Royale de l'Épau

Route de Changé | 72530 Yvré-l'Évêque
02 43 84 22 29 | epau.accueil@sarthe.fr



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux !

-  Abbaye Royale de l'Épau
-  abbayeroyaledelepau_
-  Abbaye Royale de l'Épau



ABONNEZ-VOUS
A NOTRE NEWSLETTER

TENEZ-VOUS INFORMÉS DES PROCHAINES
CONFÉRENCES À L'ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

 epau.sarthe.fr

