

APPRENDRE AVEC L'ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

Cycle 3

CALLIGRAPHIE / ENLUMINURE

• DÉROULEMENT

LA VISITE

🕒 1 heure

Durant cette visite, les élèves découvriront l'histoire de l'abbaye et notamment le scriptorium, lieu d'étude des moines ainsi que les techniques et matériaux employés pour le travail d'écriture au Moyen Âge.

L'ATELIER

🕒 1 heure 30



© Sarthe Culture

- > Présentation de la calligraphie et de l'enluminure au Moyen Âge
- > Les élèves créent un prénom avec lettrine et écriture caroline ou gothique
- > Le prénom est ensuite enluminé

MATÉRIEL ET SUPPORTS :

- > Calame
- > Encre
- > Feutres et crayons papier
- > Feutres
- > Feutres or et argent
- > Exemples d'enluminures et de lettrines
- > Exemples de parchemin
- > Exemples d'alphabet caroline et gothique
- > Matériel de bureau (gomme, règle, taille crayon)
- > Papier canson

OBJECTIFS :

- > Se repérer dans le temps
- > Créer un prénom avec lettrine et enluminure
- > Se servir de différents matériaux supports et outils
- > Découvrir la fabrication d'un manuscrit

THÈMES ABORDÉS :

- 📖 Histoire
- 🎨 Arts plastiques
- 🏛️ Histoire de l'art

COMPETENCES MOBILISÉES :

- > Connaissances historiques
- > Utiliser et mémoriser un vocabulaire approprié
- > Observer et décrire
- > Exercer des habiletés manuelles et réaliser des gestes techniques