

EST Abbaye Royale  
de l'EPAU  
Création cistercienne | SARTHE

PROGRAMMATION  
PRINTEMPS | ÉTÉ 2018



# SOMMAIRE

- 1** > Abbaye Royale de l'Epau ..... P.4 à 7
- 2** > Musiques..... P.8-9
  - Europa Jazz
  - Festival de l'Epau
- 3** > Saison photo..... P.10 à 13
- 4** > Nature et bien-être..... P.14 à 17
  - Land'Art
  - Hildegarde
- 5** > Jeune public et famille ..... P.18-19
  - Fête ton anniversaire à l'Abbaye
  - Epau en famille
- 6** > Savoir-Faire ..... P.20-21
  - Infos pratiques ..... P.22-23
- 7** > Nos autres sites
  - Prieuré de Vivoin..... P.24-25
  - Aubigné Racan..... P.26-27



# ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

## 📅 850 ans d'histoire

Classée au titre des Monuments Historiques, l'Abbaye Royale de l'Épau constitue l'un des plus beaux exemples de l'architecture cistercienne en France. Ce joyau fut fondé en 1229 par Bérengère de Navarre, veuve de Richard Cœur de Lion. Au terme de sa vie, elle décide de fonder une abbaye cistercienne afin d'y reposer après sa mort. Demeure des moines jusqu'à la Révolution Française, puis exploitation agricole et orphelinat, l'Abbaye devient propriété du Département de la Sarthe en 1959. Elle accueille les séances de l'assemblée départementale dont elle est le siège depuis les années 70. Riche d'une programmation culturelle éclectique, le site accueille chaque année un public de plus en plus nombreux lors des temps forts tels que : des festivals de musiques (classique, jazz, actuelles), une saison photographique, des conférences etc...

## 🌿 Projet permaculture

Le Centre Culturel de la Sarthe, gestionnaire de l'abbaye pour le Département, mène actuellement un grand projet d'aménagement des jardins respectant les principes de la permaculture. Avec la création d'un verger conservatoire, ce jardin, productif, respectueux de l'environnement et cultivé selon un type de maraîchage innovant, fera écho à la vocation originelle du jardin monastique. Fidèle aux principes esthétiques et spirituels de l'ordre religieux (la vie en autarcie), ce parc offrira aux visiteurs un nouveau centre d'intérêt qui évoluera avec les saisons et les différentes cultures.

★★★

## *Prolonger votre visite*

Situé au cœur même de l'Abbaye, l'espace de restauration « Le Passage des Moines » accueille les visiteurs dans un cadre intimiste. La terrasse en extérieur, avec une vue imprenable sur les 13 hectares du parc de l'abbaye, permet aux visiteurs de s'offrir une pause à la fois gourmande et ressourçante. Cet espace a pour vocation la valorisation des produits de l'abbaye dans un futur proche.

La boutique de l'Épau propose un large choix d'articles pour toute la famille avec plus de 300 références : librairie, produits monastiques, artisanat d'Art, papeterie, univers enfant, produits locaux, etc....





# À CHACUN SA VISITE !

## Nos visites libres

Découvrez l'architecture sobre et majestueuse du lieu et profitez également de la beauté de son parc de plus de 13 hectares.

## Nos visites numériques

Nos visites numériques sont téléchargeables gratuitement depuis la plate-forme Guidigo.

## L'HÉRITAGE D'UNE REINE

 Durée 60 minutes  
(disponible en français et en anglais)

Cette visite vous plongera dans les secrets de l'Abbaye. Pour tout savoir sur sa construction, son architecture, l'utilisation quotidienne du temps des moines selon les préceptes de la Règle de Saint Benoît.

## ENQUÊTE À L'ABBAYE ROYALE DE L'ÉPAU

 Durée 60 minutes - À partir de 6 ans  
(disponible en français)

Cette visite ludique a été créée et imaginée par les élèves de CM2 d'une classe de l'école publique d'Yvré l'Évêque en Sarthe. L'histoire est contée par Robin, jeune historien en herbe et passionné par les abbayes. La visite est animée par la recherche d'une pièce secrète à travers différentes explications et énigmes.

## Nos visites guidées

Suivez le guide !  
Pour comprendre et apprendre l'histoire de ce lieu qui traversa les siècles et les événements tels que la Guerre de Cent Ans et la Révolution Française. Nos visites guidées sont proposées aux visiteurs individuels ou aux groupes.

 **Durée 1h30**  
sur réservation au  
02.43.84.22.29 ou  
[epau.accueil@sarthe.fr](mailto:epau.accueil@sarthe.fr)  
(Disponible en français  
et en anglais)

 Visite guidée **tous les jours de juin à septembre à 11h et 16h**

## L'Abbaye Royale de l'Épau pour le jeune public

Découvrez toutes nos activités proposées durant les vacances scolaires (voir Chapitre Les Escales de l'Épau page 19).

\*\*\*\*\*

Infos pratiques et tarifs page 23.

22~29 mai 2018

Festival  
de  
l'ÉPAU

Musique Classique | LE MANS

+ epau.sarthe.fr

© 2018 Nikolaj Lund. Photographie © 2018 Nikolaj Lund. Licence 1105 246 / 2 49 2044 / 3 49 2045

# 2 MUSIQUE

## Europa Jazz

> Du 2 au 6 mai 2018

Le 39<sup>ème</sup> Europa Jazz fait son « final » à l'Abbaye Royale de l'Épau : concerts dans le dortoir, sous le Magic Mirrors et dans le parc pour l'ultime journée ! Créations contemporaines, têtes d'affiches du Jazz d'aujourd'hui, groupes déambulatoires, bal swing, restauration, buvette, ateliers enfants, animations : tous les jazz possibles pour les aficionados comme pour les non-branchés jazz ! Quelques noms : Bill Frisell, Craig Taborn, Shabaka Hutchings, Francois Corneloup, Andreas Schaerer, Jowee Omicil, Denecheau Jase Musette, Swing Shouters, Hot Sugar Band... Plus de 20 concerts ! Le Final c'est Royal !

## Festival de L'Épau

> Du 22 au 29 mai 2018

Le Festival de l'Épau compte aujourd'hui parmi les festivals en France dont la longévité est l'une des plus remarquables. Pour sa 36<sup>ème</sup> édition, le Festival de l'Épau commémore le centenaire de la mort du compositeur français Claude Debussy en offrant à de jeunes pianistes européens la possibilité d'exprimer leur talent lors des rendez-vous musicaux du midi.

Cette année encore, le Festival est heureux d'accueillir les plus grands noms de la scène internationale : Nemanja Radulovic, Michel Dalberto, Jean-Philippe Collard, les Chœur Aedes, la jeune sarthoise Lucienne Renaudin Vary et bien d'autres !

La 36<sup>ème</sup> édition du Festival de l'Épau, bénéficie d'une communication spécifique. Si vous souhaitez en prendre connaissance merci de contacter le 02.43.84.22.29 ou bien télécharger le programme sur le site [epau.sarthe.fr](http://epau.sarthe.fr).

### Où et comment réserver ?

Par internet sur [epau.sarthe.fr](http://epau.sarthe.fr)

Par téléphone au  
02 43 84 22 29

En vous déplaçant à l'Abbaye Royale de l'Épau du lundi au dimanche (7j/7) de 11h à 17h

À la Fnac Le Mans du lundi au samedi : de 10h à 19h

Sur le lieu de concert, le jour même.

# 3 PHOTOGRAPHIE

Pour sa 6<sup>e</sup> édition, l'Abbaye Royale de l'Épau reste l'épicentre de la saison photographique concoctée par le Département. Cette programmation s'inscrivant plus largement dans le cadre de la biennale d'animation culturelle départementale « En Sarthe, la citoyenneté ça se cultive ! » que la collectivité anime avec un réseau d'acteurs locaux.

## 📷 Saison Photo à l'Abbaye Royale de l'Épau

📅 Du 19 mai au 4 novembre 2018

Ouverture de la Saison le Samedi 19 mai en présence des artistes

Dès le mois de mai, la photographie investit le parc de 13 hectares de l'Abbaye. Le 8<sup>ème</sup> Art apparaît sur les troncs d'arbres, sur les murs, au détour des sentiers et dialogue avec le site. Cette année, les photographes invités nous interrogent, de manière troublante ou insolite, sur notre rapport à notre environnement, à notre mémoire collective et aux évolutions de la société. Souvent, la frontière entre le rêve et la réalité est infime... Le parcours exposition est complété par une deuxième vague qui s'installe l'Épau avant l'été : abbatiale et salles d'expositions à l'arrière du dortoir des moines rentrent dans la danse !

### TIM FRANCO

Série « **Metamorphosis** » :  
quand la réalité rejoint l'anticipation....  
La métamorphose urbaine et architecturale de Chongqing, une des plus importantes métropoles chinoises dont la croissance, conséquence directe de la construction du barrage des 3 gorges en amont de la ville, a bouleversé les équilibres sociaux et environnementaux. Un choc de civilisation par l'image porté avec brio par le talent du photographe français.

### CORENTIN FOLHEN

« **Haïti** » un regard complexe et humaniste sur Haïti après le séisme de 2010. En dépit des drames humanitaires, sociaux et environnementaux vécus, le photographe porte un regard fascinant pour raconter cette île loin des poncifs habituels véhiculés pour valoriser sa complexité, ses ressources inexploitées et son incroyable vitalité.

### THOMAS PESQUET

« **Vues de la terre** » : les plus belles photos de la terre prises depuis la station ISS où l'astronaute a passé près de 200 jours en 2017. Des tableaux incroyables de notre planète vue d'en haut !





# PHOTOGRAPHIE

## DAESUNG LEE

« **Futuristic Archeology - desertification in Mongolia** » : un regard croisé et instantané posé sur le passé et le présent des paysages mongols. Un regard sans fin aussi sur la désertification à l'œuvre en Mongolie.

## GUY LE QUERREC

« **Musiciens de Jazz** » : qui de mieux placé pour sublimer les musiciens de jazz et leur incroyable vitalité. Des expressions intenses sublimées par le Noir et blanc !

## LEILA ALAOUI :

« **No pasara** » : 24 clichés pour exprimer à travers ce slogan bien connu de la guerre civile espagnole la volonté inébranlable de ces jeunes marocains d'accéder à un avenir meilleur de l'autre côté des rives de la méditerranée. Des images fortes empruntées à une démarche ethnographique qui fixe et immortalise des états d'âmes...un message d'humanisme et un hommage aussi à cette jeune photographe et vidéaste franco marocaine assassinée dans un attentat perpétré par Al Qaïda à Ouagadougou au Burkina Faso le 15 janvier 2016.

## GÉRARD UFÉRAS (SALLES DE COMMISSIONS)

« **Bolchoï** » : série incroyable de force et de sobriété sur le mythique théâtre russe et ses danseurs à l'occasion de sa réouverture en 2001. Décors de rêves et performance des corps pour une plongée dans un univers de grâce et de mouvement.

## FREDERICK LERMERYD (ABBATIALE)

« **The slum Ballet** » : le plus grand bidonville d'Afrique de l'Est sublimé par les photos de son école de ballet. A Kibera, des élèves ont la chance d'apprendre la danse classique tout en s'amusant dans un cadre loin des conventions habituelles : un choc esthétique et contrasté d'une force incroyable sublimée par les photos de ce photojournaliste suédois.

*Ces expositions seront complétées par des séries locales issues à la fois d'un travail de commande artistique photographique valorisant l'implication du monde amateur dans le processus de création de spectacles chorégraphiés dans le département mais aussi issues de résidences – ateliers photographiques proposés à des collégiens sarthois.*

# 4 NATURE & BIEN-ÊTRE



Espace préservé, poumon vert au cœur de la ville, l'Abbaye Royale de l'Épau offre calme et sérénité au fil des saisons.

### Land'Art en création(s)

**Maité Millieroux et Marc Pouyet, artistes Land Art**

Forme d'art contemporain, le land art est une installation temporaire utilisant le cadre et les matériaux in situ afin de sublimer un lieu. Les œuvres sont à l'extérieur, exposées aux éléments et soumises à l'érosion naturelle. Lorsque les créations disparaissent, il ne subsiste que les photos et vidéos de celles-ci. L'Abbaye Royale de l'Épau vous propose de vous saisir de ce moment particulier, entre photos des créations de Marc Pouyet et production d'une installation dans les jardins. Les œuvres des participants au stage seront également disséminées dans le parc. Une façon de (re)découvrir les extérieurs de l'Abbaye Royale de l'Épau avec des propositions aussi étonnantes que changeantes !

### Stage de Land'Art

**Maité Millieroux et Marc Pouyet, artistes Land Art**

Parallèlement à la performance de Street Art nature, Maité Millieroux et Marc Pouyet encadreront deux sessions de stage Land Art au printemps et à l'automne. Durant deux jours et demi, le stage est l'occasion de s'initier à cette pratique alliant création, écoute de la nature et bien-être tout en échangeant avec les deux artistes.

- 1<sup>er</sup> session printemps les 20, 21 et 22 avril 2018
- 2<sup>nd</sup> session les 21, 22 et 23 septembre 2018

[www.maite-millieroux.com](http://www.maite-millieroux.com)  
[www.marc-pouyet.net](http://www.marc-pouyet.net)

 Exposition du 18 avril au 4 novembre - Parc de l'Abbaye

*Maité Millieroux et Marc Pouyet sont accueillis par la MJC des Ronceray, en partenariat avec la Médiathèque Sud et le Centre Culturel de la Sarthe.*

Tarifs visite libre/groupe voir **page 23**

Réservations obligatoires  
02.43.84.22.29 ou [epau.accueil@sarthe.fr](mailto:epau.accueil@sarthe.fr)

Tarif pour une session :  
**110€ (Normal) -10% adhérent** (MJC et porteur de la Carte Reine Bérengère)

Tarif pour les 2 sessions :  
**200€ (Normal) -10% adhérent** (MJC et porteur de la Carte Reine Bérengère)





# NATURE & BIEN-ÊTRE

## Les ateliers Hildegarde de Bingen

Hildegarde de Bingen était une moniale et abbesse allemande du XII<sup>e</sup> siècle (1098-1179), connue pour ses écrits médicaux et scientifiques ainsi que pour ses compositions de chants religieux.

Aujourd'hui, ses travaux et sa vie sont une source d'inspiration pour certaines pratiques de médecine douce. De la fabrication de potions, aux recettes de saisons en passant par la préparation de remèdes naturels, Mélanie Schmidt-Ulmann, conseillère « hildergardien », propose de mettre en application les principes de vie hildergardiens selon chaque saison.

### ATELIER PRINTEMPS

 **Le dimanche 12 mai de 13h à 17h**

Quoi de mieux qu'un atelier détox-jeûne de printemps pour détoxifier l'organisme en profondeur. Au cours de cet atelier, les participants sont invités à réaliser des produits à base d'huile d'ortie et des gâteaux de gingembre.

### ATELIER ÉTÉ

 **Le dimanche 24 juin de 13h à 17h**

Envie de profiter pleinement de l'été qui arrive ? Savez-vous que certaines plantes peuvent vous aider à bien préparer l'été ? Au cours de cet atelier, les participants sont invités à réaliser des tisanes anti fatigue & Huile et/ou vin de lavande pour rompre avec la fatigue et les insomnies. Des ateliers de médiations sont également proposés.

### ATELIER AUTOMNE

 **Le dimanche 30 septembre de 13h à 17h**

Afin d'aborder l'arrière-saison le plus sereinement possible, nous vous donnons rendez-vous pour une rentrée placée sous le signe de l'automne. Les participants sont invités à déguster une pause gourmande hildergardienne et son électuaire de poires.

### ATELIER HIVER

 **Le dimanche 2 décembre de 13h à 17h**

L'objectif de cet atelier est de permettre aux participants de se préparer à l'arrivée de l'hiver de façon naturelle à base de tisane hivernale et de baume à la violette.

Réservations obligatoires au 02.43.84.22.29 ou [epau.accueil@sarthe.fr](mailto:epau.accueil@sarthe.fr)

Tarif : droit d'entrée visite libre/groupe voir [page 23](#)

Supplément atelier Hildegarde **20€/atelier**

Tarif préférentiel : **10€/atelier** pour le cycle complet



# 5 JEUNE PUBLIC ET FAMILLE

L'Abbaye Royale de l'Épau vous ouvre ses portes avec des animations inattendues pour découvrir ou redécouvrir ce joyau du patrimoine sarthois situé aux portes du Mans : visites, ateliers, moments festifs et conviviaux sont au programme.

## Les escales de l'Épau

Voir infos pratiques et tarifs, **pages 23**

Découvrez les activités proposées pendant les vacances scolaires pour occuper les petits comme les grands ! Nos ateliers famille sont ouverts aux plus de 5 ans.

### **Vacances de printemps :**

- **Lundi 2 avril de 15h à 17h** : Atelier décoration d'œuf. (Peinture sur œuf et coloration).
- **Mercredi 9 mai de 15h à 17h** : Atelier jardin imaginaire.

## Fête ton anniversaire à l'Épau !

Envie d'être la Reine ou le Roi le temps d'un après-midi ? Alors viens fêter ton anniversaire à l'Abbaye avec une chasse au trésor ! Conçue de manière ludique, cette activité s'adresse aux jeunes enfants (6-12 ans) désireux de célébrer leur anniversaire dans un cadre unique. Les enfants sont encadrés tout au long de l'activité par une médiatrice.

**Tarif : 100€** comprenant l'entrée **pour 8 enfants**, l'animation et le goûter.  
Possibilité de rajouter deux enfants, avec un **supplément de 12€ par participant**.  
Présence obligatoire d'un accompagnateur.





# 6 SAVOIR-FAIRE & TERROIR

## **Marché d'artisanat d'Art de Malicorne**

➤ **Samedi 31 mars et dimanche 1er avril**

Fleur de l'excellence artistique à la française, la faïencerie d'Art de Malicorne-sur-Sarthe est connue dans le monde entier pour son savoir-faire ancestral. Depuis 2017, l'association des artisans d'art de Malicorne-sur-Sarthe regroupe une dizaine de professionnels. Située dans un ancien Moulin à couleurs, l'association vise à fédérer les artisanats d'arts et les artistes installés dans le village et ses alentours.

Précédant de quelques jours les Journées Européennes des Métiers d'art, l'Abbaye Royale de l'Épau vous propose de venir à la rencontre de ces hommes et de ces femmes (ébénistes, peintres sur porcelaine, céramistes..) le temps d'un weekend riche en rencontres, démonstrations et animations.



## **Salon des viticulteurs de la Sarthe**

➤ **Samedi 19 et dimanche 20 mai**  
**parc de l'Abbaye Royale de l'Épau**

**En association avec le groupement des viticulteurs de la Sarthe et le Département de la Sarthe.**

Cette 15<sup>ème</sup> édition est l'occasion unique de venir à la rencontre du patrimoine viticole sarthois. Dans un cadre idéal, le public peut, s'il le souhaite étoffer sa connaissance du vin, rencontrer les vignerons ou tout simplement, passer un moment en famille et profiter du village en extérieur ouvert de 10h à 19h et accessible gratuitement.



# INFOS PRATIQUES

## 📍 Abbaye Royale de l'Épau

Route de changé, 72530, Yvré l'Évêque.

### Coordonnées GPS :

Longitude 48.0136913 – Latitude 0.2713477

Autoroute A28 sortie 23 Le Mans ZI Sud, suivre Le Mans Centre, puis Abbaye Royale de l'Épau

Tramway 2 Direction l'Espal, arrêt « Gué Bernisson »

### 🕒 HORAIRES

**Janvier :** Ouvert du Jeudi au dimanche de 11h à 18h.

Dernières entrées 17h

### 🍂 BASSE SAISON

**Octobre à Février :** ouvert du mercredi au lundi de 11h à 18h. (*Fermée le mardi hors vacances scolaires*)

Dernières entrées 17h

### ☀️ HAUTE SAISON

**Avril à Septembre** Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

Dernières entrées 18h

**Fermeture :** 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier

### 💎 ENTRÉES

#### 👤 DROIT D'ENTRÉE INDIVIDUEL

**5.50€** ..... Adulte

**4€** ..... Tarif réduit  
*étudiant, demandeur d'emploi, personne handicapée.*

**3€** ..... Adolescent de 10 à 17 ans

**Gratuit** ..... Enfant – de 10 ans.

**100€** ..... Tarif goûter

#### 👥 DROIT D'ENTRÉE GROUPE

À partir de 15 personnes ..... **4.50€**

Visites guidées ..... **2€**  
*en supplément du droit d'entrée*

Rencontres & Conférences ..... **Gratuites**  
*sur inscription au préalable*



# 7 NOS AUTRES SITES

**Créé en 1998 à l'initiative du Conseil Général de la Sarthe, le Centre Culturel de la Sarthe a pour mission de développer les activités culturelles de trois sites patrimoniaux sarthois : l'Abbaye Royale de l'Épau, le prieuré de Vivoin et le site archéologique d'Aubigné Racan.**

**Ces trois propriétés départementales ont chacune des activités spécifiques et une volonté commune: des programmations exigeantes, des offres éducatives, des rencontres artistiques, des visites thématiques, dans un souci d'accès au plus grand nombre.**

## PRIEURÉ DE VIVOIN

Le Prieuré de Vivoin, situé dans la Pays de la Haute Sarthe est un remarquable témoignage de l'architecture bénédictine du XI<sup>ème</sup> siècle. Il subit de profondes transformations au cours du XVI<sup>ème</sup> siècle. Vendu comme bien national à la Révolution Française, il est reconverti en exploitation agricole. A la fin des années 1960, le prieuré est dans un état de dégradation avancé. La population locale et la municipalité se mobilisent pour le sauver. Commencent alors les premiers travaux de restauration, de consolidation et de déblaiement. Malgré les fonds collectés et le premier prix des « Chefs d'œuvre en péril », émission de l'ORTF, obtenu en 1968, la municipalité décide de céder le prieuré en 1975 au Département de la Sarthe. Pendant plus de trente ans, des campagnes successives de restauration vont se succéder pour laisser place à ce vaste ensemble, représentatif des grands courants architecturaux de l'art roman, gothique et Renaissance. Il est aujourd'hui, au sein du Centre culturel de la Sarthe, un pôle de diffusion, de pratique et de formation artistique et culturelle.

Plus d'informations sur [prieuredevivoin.sarthe.com](http://prieuredevivoin.sarthe.com)

N'hésitez pas à nous contacter pour recevoir la programmation culturelle du prieuré



# 7 NOS AUTRES SITES

## AUBIGNÉ RACAN





C'est dans la plaine à proximité du Loir, sur les anciennes frontières des peuples Cénomans, Andes et Turons, que sont édifiés les vestiges romains d'Aubigné Racan. Le site est dominé par un éperon fortifié dit du « Camp de Vaux » occupé dès l'âge de bronze. En Contrebas, à l'emplacement du futur théâtre antique, une nécropole gauloise a été mise au jour.

Le site classé espace naturel sensible s'étend sur 15 hectares et combine des ressources patrimoniales et environnementales.

Plus d'informations sur  
[www.sarthe.fr/le-site-archeologique-daubigne-racan](http://www.sarthe.fr/le-site-archeologique-daubigne-racan)

N'hésitez pas à nous  
contacter



-  55min de Paris
-  2h15 de Nantes
-  1h15 d'Angers
-  1h de Tours

+  
 Lat. 47.9905344  
 Lng. 0.2396181  
 Route de Changé  
 72530 Yvré l'Évêque  
 # 02.43.84.22.29  
 epau.accueil@sarthe.fr  
 +

+ epau.sarthe.fr



  
 FRANCE  
 Frealife Vellum Premium white  
 FSC Mix Product 120g/m<sup>2</sup>

